

Une fée 3 étoiles

Une pièce de Didier Barth

didier.barth@free.fr

<http://www.theatre-pour-tous.fr/>

Sujet

Hypallage, la célèbre fée du « Guide Hypallage des meilleurs restaurants magiques du Monde », a décidé de donner leur chance aux établissements maléfiques. Elle entame une tournée des restaurants tenus par les sorcières.

Décor

Un restaurant : dans le fond : un bar, au milieu du plateau : un chaudron, autour du chaudron : au moins 3 tables

8 personnages

- Amphigouri la sorcière, la patronne du restaurant
- Adynaton une cliente
- Hypallage, la fée du guide Hypallage
- Litote, une cliente
- Oxymore, une fée, associée d'Hypallage
- Prosopopée, une sorcière, serveuse
- Solécisme, une cliente
- Zeugma la sorcière, une sorcière, la cuisinière

Pour la culture des acteurs

Amphigouri : Figure de rhétorique qui consiste à écrire un discours ou un texte de manière volontairement burlesque, obscure ou inintelligible. Exemple : "C'est frais mais c'est pas grave."

Adynaton : hyperbole exagérée jusqu'à l'extrême. Exemple : "Avec un tel nez, il peut fumer sous la douche."

Hypallage : figure de style qui consiste à attribuer à un mot ce qui convient à un autre, sans que cela empêche de comprendre le sens. « *Il n'avait point de souliers dans ses pieds* » pour « *Il n'avait point ses pieds dans des souliers* », « *Enfoncer son chapeau dans sa tête* » pour « *Enfoncer sa tête dans son chapeau* ».

Litote : figure de sens qui consiste à dire moins pour faire entendre plus, le verbe étant souvent à la forme négative. « *Va, je ne te hais point !* » pour dire « *Je t'aime* »

Oxymore : combinaison de deux notions contradictoires. « *Une généreuse avarice* » ou « *Cette obscure clarté qui tombe des étoiles* » ou « *La lame lui mordrait la chair avec une froideur brûlante* »

Prosopopée : figure de style par laquelle l'orateur introduit dans son discours, soit une personne morte, absente ou feinte, soit une chose inanimée qu'il personnifie, fait parler ou agir. "*Je suis une cigarette et suis bannie d'ici.*"

Solécisme : faute contre les règles et la syntaxe. Exemple « j'ai été » au lieu de dire « je suis allé »

Zeugma : ne pas répéter un élément commun dans une phrase présentant deux membres parallèles ou rattacher deux éléments, qui ne peuvent être mis sur le même plan, à un terme commun (il s'agit alors d'une figure qui provoque un effet de surprise). Exemples : "*L'un poussait des soupirs, l'autre des cris perçants.*" ou "*Il prit son chapeau et la porte.*" Ou : « *Pourriez vous me donner l'heure et un timbre ?* », « *Il posa son chapeau et une question.* »

Nous sommes dans le restaurant « La marmite et les balais ».

Amphigouri, la patronne, est derrière le bar

*Prosopopée, la serveuse, termine de mettre le couvert sur les tables, tandis que
Zeugma, la cuisinière lit le journal.*

Amphigouri

Y'a pas foule aujourd'hui.

Prosopopée

On ne ferait pas venir les clients d'un coup de sortilège ? Une petite formule et hop, le resto se remplit.

Amphigouri

Non ! Le coup de la baguette magique, on le laisse à ces idiotes de fées ! Les clients doivent venir parce qu'ils veulent goûter la cuisine de Zeugma ! On va attendre. Après tout, il n'est que minuit, c'est encore un peu tôt.

Prosopopée

C'est vrai. À cette heure-ci beaucoup de sorciers et de cartomanciens sont encore au travail.

Zeugma

Pas tous ! Mon père, lui, il travaille de jour !

Amphigouri

Il n'est pas cartomancien, il est augure ! Et puis, de toutes façons, on est ouvert 24h/24 ! C'est juste histoire de parler.

Prosopopée

C'est tout de même rare qu'il n'y ait aucun client.

Zeugma

Attends, je vais arranger ça !

J'en appelle à toutes les forces du mal et de la magie ! De la magie noire, de la magie chaotique et de la magie druidique ! Que les mages, devins, ensorceleurs, guérisseurs et autres ...

À ce moment entrent deux clientes, elle se tait.

Amphigouri

Bonjour mesdames ! Une table pour deux ?

Adynaton

Oui, merci.

Amphigouri les amène à table.

Prosopopée leur apporte la carte.

Prosopopée

Voici la carte. Aujourd'hui, je vous conseille le gratin d'araignées. Elles sont énormes, bien velues, spécialement commandées en Amérique du Sud par « Sorciexpress ». Arrivées fraîches il y a deux mois ! Nous les avons fait pourrir dans nos caves spéciales. Un régal !

Litote

Merci.

Prosopopée

Désirez-vous un apéritif pour commencer ?

Adynaton

Votre cocktail maison ? Il est à base de quoi ?

Prosopopée

Mélange de sèves, saveur lavande, aromatisé à la cannelle. On y laisse fermenter de petits serpents pour le goût. C'est un peu relevé mais exquis !

Adynaton

OK pour moi.

Litote

Pareil !

Prosopopée s'éloigne
Au bar, Amphigouri prépare les apéros.

Litote

Je te l'avais dit ! Ce restaurant est réputé. Regarde la carte ! Rien que des trucs appétissants. J'ai envie de tout goûter. Écoute ça ! Une vraie poésie !

Elle lit la carte.

Entrées : assiette de charcuteries, salade aux limaces, suprême de larves, chenilles frites, galettes de grillons au caramel à la mode mexicaine.

Plats : ragoût de sauterelles, grillons grillés, criquets créoles, soupe aux insectes bouillis, brochettes de chenilles et de coléoptères.

Et les desserts ! Alors là, les desserts !

Beignets de grillons, gaufres croustillantes aux insectes hachés, nappées d'un caramel aux insectes, bananes flambées aux insectes et au rhum, insectes au chocolat, crème pâtissière aux œufs de drosophile, sorbet aux grillons.

Adynaton

Tu vas prendre quoi ?

... ..

... ..

Adynaton

Je n'arrive pas à identifier l'espèce de ver que je viens d'avaler.

Prosopopée

Je ne peux pas vous aider madame ! Nous utilisons 18 sortes de vers différents dans nos friands. Je ne sais lequel vous avez mangé. Désolée ! Souvent, nous mettons des Hotlix plus faciles à trouver.

Prosopopée s'éloigne vers la cuisine
Amphigouri l'interpelle

Amphigouri

Prosopopée, soigne bien la dernière cliente arrivée. Je suis certaine que c'est une inspectrice du guide Hypallage !

Prosopopée

Le guide Hypallage ? Chez nous ? D'accord patronne !

Prosopopée va en cuisine.

Entre une nouvelle cliente qui ressemble vraiment à une sorcière

Amphigouri se dirige vers elle.

... ..

... ..

Hypallage

À Amphigouri

Vous pensez à mes cure-dents ?

Litote

Y'a des mouches dans ma soupe !

Adynaton

Mange, c'est succulent et croquant ! Si t'en veux pas, tu me les donnes. J'adore.

Oxymore

Il n'y a aucun poisson sur votre carte ! J'aime bien le poisson, sous toutes ses formes. C'est dommage. C'est bien dommage. Le poisson, c'est tellement bon.

Prosopopée

Non, mais nous avons d'autres produits aquatiques : cuisses de crapaud, velouté de bave de grenouille, grillade d'insectes de la mare ! Ce n'est pas la saison, mais en été nous proposons aussi un velouté d'entrailles de requin.

Oxymore

J'aurai quand même bien voulu du poisson !

Un temps

On m'a dit que chez vous tout était possible ! Si c'est vrai, vous allez bien me trouver un petit morceau de poisson à cuisiner ! Un tout petit ! N'importe quel poisson, poisson de mer ou poisson d'eau douce !

Un temps

Et sans sorcellerie s'il vous plait !

Prosopopée

Je vais voir en cuisine.

Elle se dirige vers le bar, s'arrêtant à la table d'Hypallage

Prosopopée

Madame a choisi ?

Hypallage

Pas encore ! J'attends mes cure-dents !

Prosopopée va au bar

... ..

... ..

Prosopopée

Beurk ! C'est dégueulasse ! Ne me dis pas qu'elle va cuisiner ça !

Amphigouri

Fais confiance à Zeugma. C'est un vrai cordon bleu.

... ..

... ..

Zeugma

Il y a deux manières de faire la cuisine. La méthode humaine moderne d'abord !

Elle regarde le chaudron

Alabarom Sconum quid Politicum Correctum est ! Equilibris Bouffis ! Bonus sains santus !

... ..