

« Le forgeron, ou la rupture de la parole »

Une pièce de Didier Barth

Écrit dans le cadre de « Floquet's Eleven »

Durée 15 minutes

Ce texte est protégé, pour le jouer, contacter l'auteur : didier.barth@free.fr

<http://www.theatre-pour-tous.fr/>

Décor :

Décor futuriste de station intersidérale

Personnages

1 conteur + 8 personnages - tous immortels, êtres sans âge

Le conteur

Ancêtre 1 = homme - le forgeron

Ancêtre 2 = femme

Ancêtre 3 = homme

Ancêtre 4 = femme

Amma (Dieu)

Nommo mâle

Nommo femelle

Ogo, le renard pâle

Librement inspirée de la mythologie et des rites du peuple Dogon (Mali)

Pour plus d'information sur ces mythes, les ouvrages « Dieu d'eau, entretiens avec Ogotemmêli » de Marcel Griaule ; « Renard Pâle. Ethnologie des Dogon » de Marcel Griaule (posthume) et Germaine Dieterlen ; « La Yasigui et le renard pâle » de Marc Henri Piault

Musique de djembé

Voix off d'un conteur

C'était il y a bien longtemps,
Au Nord-est du pays Dogon,

Par terrible bruit et grand vent,
L'arche céleste apportait ses dons.

Tout autour, les pierres ont tremblé.
Partout poussière tourbillonnait.
De Sigui Tolo ils venaient.
Rouges comme le feu, ils arrivaient.

Dogon les ancêtres t'apportaient,
La sagesse et la connaissance.
Amma, Dieu unique, les aidait.
Et l'homme eut une nouvelle naissance !

Je vais vous conter, « Histoire d'eau ».
La saga de la création.
Amma, le Nommo et Ogo,
L'histoire sacrée du peuple Dogon.

Écoutez
Cet extrait !

Le rideau s'ouvre- On voit les deux « ancêtres » en conversation

Ancêtre 1

Amie ! Depuis trop longtemps maintenant,
Le couple Nommo nous impose sa loi.
Amma, Dieu créateur, n'est plus le roi !
Nos protecteurs sont devenus méchants !

Ils nous commandent et ils nous persécutent !
Nommo était notre guide protecteur,
Il est devenu notre dictateur.
Nommo a une parole qui nous insulte.

Ancêtre 2

Nommo clame haut vouloir aider les hommes !

Mais il n'a aucun de contacts avec eux.

Rien n'est fait par ce tyran belliqueux.

Nommo dit aider, il fait juste comme.

Ancêtre 1

Ancêtre, malgré cet interdit formel,

Attirés, nous sommes entrés en contact.

Nous avons partagé la graine intacte !

La vie contre ce péché originel.