

Didier Barth

CV - annexes

Principaux projets éducatifs et de prévention auxquels j'ai participé.

Principales formations spécifiques que j'ai suivies à ces occasions.

1982/1995 : construction de mon expérience pédagogique.

1985/1986 : animateur d'un projet d'éducation à l'architecture et de sensibilisation à la cité dans une école primaire, en ZEP, à Lille.

Été 1989 : responsable de la coordination des camps scouts européens de protection de la forêt méditerranéenne contre l'incendie, sur la Région Provence Alpes Côte d'Azur. Partenariat officiel avec la sécurité civile, mission de surveillance des forêts et d'information du public sur les dangers. Formation aux risques des incendies de forêt et à la communication.

1991 : animateur dans un centre de loisirs spécialisé dans l'accueil du handicap, mission d'organisation et d'encadrement des séjours. Formation aux divers handicaps et aux drogues.

Septembre 1992 / décembre 1994 : Animateur national Scouts de France chargé de redynamiser le mouvement sur les trois régions méditerranéennes et de former les bénévoles du mouvement. Formations : BAFA, B.A.F.D., communication, formation de formateur par méthodes actives.

1995 : décision d'utiliser mon savoir faire dans une dimension humanitaire internationale.

1995 : En attendant départ, mission d'animateur pour les petits frères pauvres. Formation à la problématique du logement et de la grande pauvreté.

1996/2000 : pédagogie au service de la solidarité internationale

1996 / 1998 : mission humanitaire en Bosnie pour « Handicap International ». Coordinateur du programme de sensibilisation et de prévention des accidents par mines et engins non explosés. Formations à la communication et aux mines antipersonnel. Coordination de l'équipe de 22 Bosniens intervenants sur le terrain, responsable du lien avec l'ONU, les démineurs.

NB : Organisateur, d'un concours en milieu scolaire : « par un poème ou un dessin, souhaitez la bienvenue au réfugiés de retour en leur disant de faire attention aux mines et engins non explosés » : 31.452 enfants et adolescents participants.

NB : 1998 à 2004 : participation aux pyramides de chaussures contre les mines de Handicap International à Paris Trocadéro, Lille et Nantes. Présence comme expert et témoin.

Décembre 1998 / janvier 1999 : mission courte au Chili avec « Handicap International » pour la Campagne Mondiale contre les Mines (prix Nobel de la Paix 1997) pour la signature d'un partenariat avec le mouvement scout mondial pour les programmes de prévention des accidents par mines et engins non explosés. Actions de sensibilisation auprès des 30 948 scouts venus de 157 pays et territoires venus du monde entier pour ce 19^{ème} jamboree mondial.

Mai / juillet 1999 : dans l'attente d'un autre départ et dans la volonté de mieux communiquer, sensibiliser et éduquer : **Formation à la réalisation de cinéma documentaire aux Ateliers Varan à Paris.**

Octobre/novembre 1999 : formations par « Action contre la Faim » à l'urgence humanitaire, à la problématique de l'eau et à la communication.

Janvier/ mai 2000 : mission humanitaire en Albanie, frontière du Kosovo, pour « Action contre la Faim », coordinateur d'un programme d'éducation et de sensibilisation aux problématiques d'hygiène et d'eau potable. Coordination de l'équipe d'Albanais intervenants sur le terrain.

Juillet 2000 : faux départ en Sibérie avec « Action contre la Faim » comme chef de projet. Empêchement médical. Reconversion obligatoire.

2000 /2008 : retour chaotique en France

2000 / 2002 : concepteur d'un projet de valorisation du patrimoine théâtral de St Paul du Bois (49). Mise en place du projet. <http://www.costumes-et-theatre-saintpauldubois.fr/>

2004/ 2009 : succession de missions dans le domaine de :

- L'adaptation à la vie active et la réinsertion (chômage longue durée, sortie de prison, ...),
- Le retour à l'emploi,
- La loi DALO (travail en direct avec les ministres),
- La coopération entre associations sociales et la mutualisation de leurs ressources et compétences.
- La lutte contre le SIDA, formation à la problématique du SIDA.

NB : En 2008, organisateur des 6èmes états généraux de l'insertion dans le Nord - Pas-de-Calais au stade Bollaert à Lens.

Postes trop financiers, juridiques et administratifs pour moi, démissions et/ou fin période d'essai.

Depuis 2009 - rebondir

Choix du passage d'amateur au statut professionnel dans le théâtre.

Animation d'ateliers de théâtre auprès d'enfants,

Animation d'ateliers de théâtre d'adolescents,

Animation d'ateliers de théâtre d'adultes,

Animation d'ateliers de théâtre de personnes en situation de handicap mental et ou physique,

Animation d'ateliers de théâtre en maisons de retraite.

Mises en scène de spectacles pour troupes d'amateurs.

Écriture de pièces.

Travail dans des associations, des hôpitaux, une M.A.S., pour des mairies et en milieu scolaire.

Travail en animation périscolaire.